

Japan Century Symphony Orchestra

日本センチュリー交響楽団 楽員募集

募集パート コントラバス奏者 若干名

応募資格 オーケストラ楽員としての能力を有する方 年齢・学歴・国籍・性別不問

審査内容 ①事前審査(書類及び映像による)、②実技審査(第一次、第二次)、③面接(6ヶ月間の試用期間あり)

※②実技審査については、第三次審査を課すことがあります。

応募締切 2022年10月21日(金) 必着

※事前審査の結果が11月4日(金)になっても届かない場合は以下までお問い合わせください。

実技審査日時 《第一次審査：事前審査合格者に対する審査》

2022年11月29日(火) 時間については事前審査結果通知時にお知らせいたします。

《第二次審査：第一次審査合格者に対する審査》

2022年11月29日(火) 時間については事前審査結果通知時にお知らせいたします。

審査会場 センチュリー・オーケストラハウス(北大阪急行 緑地公園駅下車徒歩5分)

住所 大阪府豊中市服部緑地1-7 TEL 06-6848-3333

試験曲 《事前審査：映像審査(ピアノ伴奏なし)》

(1)ディッターズドルフ：コントラバス協奏曲 ホ長調 第1楽章のカデンツァ(ハインツ・グリューパー版)

※1楽章本編の演奏の必要はありません。

※演奏はオーケストラチューニング(ニ長調)にてお願いいたします。

(2)オーケストラ・スタディ

・モーツァルト：交響曲第40番 ト短調 第1楽章 114小節目から138小節目まで

・モーツァルト：交響曲第40番 ト短調 第1楽章 191小節目から225小節目まで

・ベートーヴェン：交響曲第5番 ハ短調 第3楽章

冒頭から100小節目まで、140小節目から218小節目まで(リピートなし)

・ベートーヴェン：交響曲第9番 ニ短調 第4楽章

冒頭から90小節目まで 但し、30小節目から37小節目を除く

《第一次審査(ピアノ伴奏による)》

(1)ディッターズドルフ：コントラバス協奏曲 ホ長調(ショット版)

・第1楽章 カデンツァ(ハインツ・グリューパー版)

・第2楽章 カデンツァなし

※演奏はオーケストラチューニング(ニ長調)にてお願いいたします。

※演奏箇所は審査当日に指定いたします。

(2)オーケストラ・スタディ

事前審査合格者に対してメールにて送付いたします。

《第二次審査(ピアノ伴奏による)》

第一次実技審査と同一 ※演奏箇所は審査当日に指定いたします。

Japan Century Symphony Orchestra

待遇 給与・その他諸手当は当団規定による。社会保険・労働保険完備。

事前審査について 事前審査については書類及び映像による審査を実施いたします。

映像審査は、各自で録画した動画を YouTube にて限定公開し、URL を応募締切日までにメールにてお送りください。

URL 送付先：kuronagar@century-orchestra.jp（畔永）

<映像審査における留意事項>

- ・審査対象となる映像は、提出時点より遡ること6ヶ月以内に録画し、かつ未編集のものに限る。
- ・収録する映像は横長とする。
- ・収録は試験曲すべてを続けて演奏すること。曲順は前述の曲順とする。
- ・応募者の全身と楽器全体が正面中央となるよう撮影すること。
- ・撮影場所は周りの音が極力入らない場所が望ましい。

<YouTube への動画アップロード方法：公式ヘルプページ>

<https://support.google.com/youtube/answer/57407?>

応募方法 所定の応募用紙に必要事項を記載、写真添付したものを提出してください。

※日本語以外の場合は邦文訳を添付してください。

※所定の応募用紙は楽団ホームページからダウンロードできます。

採用予定日 2023年4月1日以降予定

その他 参加のための費用（交通費など）及びピアノ伴奏者に係る費用はすべて本人負担となります。

審査結果に関するお問い合わせは受け付けません。

実技審査通過者の面接日は後日決定いたします。

応募書類に関しては、採用予定者のデータを除き適切に裁断処理します。

応募先・問い合わせ先

公益財団法人日本センチュリー交響楽団

オーディション担当 畔永良平

〒561-0885 大阪府豊中市岡町 1-1 きたしん豊中ビル 6階

TEL 06-6848-3333 FAX 06-6848-3345 Mail kuronagar@century-orchestra.jp

日本センチュリー交響楽団 採用試験応募用紙

(2022年10月1日現在)

応募パート	コントラバス tutti
-------	---------------------

写真貼付位置
縦 4cm×横 3cm 本人半身胸から上 裏面のりづけ

ふりがな			
氏名			
生年月日(西暦)	年 月 日 (歳)	性別	男 ・ 女
現住所	〒		
携帯電話		電話番号	
メールアドレス		ピアノ伴奏者	

学 歴 (高等学校入学以上を記入) 及び職歴

在学・在職期間 (西暦)	例: ○○大学 ○○学部 ○○専攻 卒業
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	
年 月 ~ 年 月	

音 楽 歴

※コンクール受賞歴 (コンクール名、受賞名)、オーケストラ (エキストラ出演等、楽団名) での演奏歴・特筆すべき演奏会への出演歴、師事した先生 (師事した順に) などを記入してください。

--